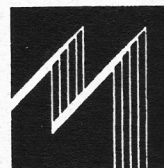


UNIVERSITY OF MICHIGAN
HISTORIC TOUR XLIII: FRANCE
MAY 8-20, 2001
MAY 13 SAINT-REMY-DE-PROVENCE,
COLLÉGIALE SAINT-MARTIN
MAY 16 CHARTRES, CHARTRES CATHEDRAL

University of Michigan



School of Music

MARILYN MASON AND COMPANY
ROBERT LUTHER
DAVID SAUNDERS
JAMES SPIRUP

Messe pour les Paroisses

Plein jeu. Et in Terra pax
Petite fugue sur le Chromhorne. 2^e Couplet du Gloria
Duo sur les Tierces. 3^e Couplet
Dialogue sur les Trompettes, Clairon et Tierces du G.C.
Et le bourdon avec le larigot du positif. 4^e Couplet
James Spirup, *organ*

François Couperin
(1668-1733)

Trio a 2 dessus de Chromhorne et la basse de Tierce. 5^e Couplet
Tierce en Taille. 6^e Couplet
Dialogue sur le Voix humaine. 7^e Couplet
Dialogue en trio du Cornet et de la Tierce. 8^e Couplet
David Saunders, *organ*
Dialogue sur les Grands jeux. 9^e dernier Couplet
Offertoire sur les Grands jeux

Marilyn Mason, *organ*
David Saunders, *cantor*

Suite du Deuxieme ton

Plein jeu
Tierce en Taille
Dialogue sur les Grands jeux

Robert Luther, *organ*

Guilain

(c. 18th cen.)

Magnificat du 8^{em} en Sol Majeur

Plein jeu
Jeu de Clairon
Flutte
Musette
Grand Jeu

Marilyn Mason, *organ*
David Saunders, *cantor*

Le Clerc
(c.18th cen.)

James Spirup:

Organist & Director of Music at First United Methodist Church in Wausau, Wisconsin.

David Saunders:

Interim Organist & Director of Music at St. John's Episcopal Church in Plymouth, Michigan.

Robert Luther:

Organist at Zion Lutheran Church in Anoka, Minnesota.

Marilyn Mason:

University Organist at the University of Michigan in Ann Arbor, Michigan.