

MÚSICA



CABILDO CATEDRAL



CajaSur

Obra Social y Cultural

CONCIERTO DE *Música Sacra*

INTERPRETADO POR ORGANISTAS DE LA
UNIVERSIDAD DE MICHIGAN

OBRAS DE:

JUAN CABANILLES
FREY JOSEPH TORRELHAS
FRANCISCO CORREA DE ARAUXO
ANTONIO SOLER

MARTES, DÍA 3
MARZO 1998
20,00 HORAS

SANTA IGLESIA CATEDRAL
DE CÓRDOBA

ENTRADA LIBRE

EDMUND PRICE

*Organista de la Iglesia Congregacional en Birmingham (Michigan).
Forma parte del personal de Música de las Escuelas Pùblicas de Detroit (Michigan).*

CAROL CLAUSEN

Organista Asociado en la Iglesia de Santiago en South Haven (Michigan).

DALE SHOEMAKER

Organista Asociado en la Iglesia Episcopal de Todos los Santos en San Diego (California) y especialista en Diseños Litùrgicos.

KAREN PHIPPS

Directora de Música en la Iglesia Luterana de San Pablo en Livonia (Michigan).

RONALD LARSON

Abogado y Organista de Chicago (Illinois).

LAWRENCE SMITH

Doctor en Medicina General y Organista.

HUGH YOUNG

Catedrático del Departamento de Física en Carnegie Mellon Institute de Pittsburgh (Pensilvania).

MARILYN MASON

Organista y Catedrática del Departamento de Música de la Universidad de Michigan (Ann Arbor, Michigan).

P R O G R A M A**BATTALA ON THE VI TON**

Frey Joseph Torrelhas

Intérprete
KAREN PHIPPS

KYRIE, POUR LA MESSE «DE ANGELLS» ON THE V TON

Juan Cabanilles (1644-1712)

Intérpretes
*EDMUND PRICE
DALE SHOEMAKER
CAROL CLAUSEN
RONALD LARSON*

SEGUNDO TIEN TO DE CUARTO TONO (a modo de canción)

Francisco Correa de Arauxo

Intérprete
HUGH YOUNG

SONATA DE CLARINES

Antonio Soler (1729-1783)

Intérprete
LAWRENCE SMITH

BATALLA IMPERIAL

Juan Cabanilles (1644-1712)

Intérprete
MARILYN MASON

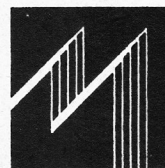
1ST. CONCIERTO EN DO

Antonio Soler (1729-1783)

Intérpretes
*MARILYN MASON
KAREN PHIPPS*

UNIVERSITY OF MICHIGAN
HISTORIC TOUR XXXVII
IN SPAIN FEB. 28 - MAR. 9, 1998

University of Michigan



School of Music

Friday, 27 February 1998
Cathedral of Malaga

Tuesday, 3 March 1998
Cathedral of Cordoba

Friday, 6 March 1998
Cathedral of Segovia

Battala on the VI ton

Frey Joseph Torrelhas
(c. 17th century)

Karen Phipps

**Kyrie, pour la Messe "De Angells"
on the V Ton**

Juan Cabanilles
(1644-1712)

Edmund Price *Dale Shoemaker*
Carol Clausen *Ronald Larson*
The alternation of the Kyrie will be sung by the Schola.

Segundo Tiento de Quarto Tono
(a modo de cancion)

Francisco Correa de Arauxo
(1581-1663)

Hugh Young

Sonata de Clarines

Antonio Soler
(1729-1783)

Lawrence Smith

Battala Imperial

Cabanilles
(1644-1712)

Marilyn Mason

1st Concierto en Do

Antonio Soler

Marilyn Mason and Karen Phipps